Министерство общего и профессионального образования Ростовской области государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский-на-Дону гидрометеорологический техникум»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ТВПОУ РО «РГМТ»

А.В.Новиков

/ 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ АУД. 01 РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ПИСЬМА

Адаптированной основной программы профессионального обучения по профессии 18213 Сборщик обуви

Рабочая программа учебной дисциплины АУД. 01 РАЗВИТИЕ РЕЧИ И адаптированной основной профессионального обучения по профессии 18213 Сборщик обуви, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, выпускников специальных (коррекционных) школ VIII вида без получения среднего общего образования

Организация- разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский-на-Дону гидрометеорологический техникум»

Разработчик: преподаватель Коваленко Е.В.

РАССМОТРЕНО

На заседании ПЦК гуманитарного цикла

Председатель ПЦК Яркова О.А.

Протокол № <u>1</u> Д от <u>Д Д 0 6</u> 2022 г. подпись «<u>ДВ</u>» <u>шемя</u> 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ	стр. 4
дисциплины 2 структура и содержание учебной	6
дисциплины 3. условия РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ дисциплины	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

АУД.01 Развитие речи и письма

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины АУД.01 «Развитие речи и письма» является частью адаптированной основной программы профессионального обучения по профессии «Сборщик обуви», выпускников специальных среднего без получения VIII вида (коррекционных) школ образования. Рабочая программа разработана в соответствии с учебным планом по программе профессиональной подготовки по профессии Сборщик обуви.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Адаптационный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Цель: развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения.

Ведущие задачи:

овладеть речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);

формировать орфографические и пунктуационные навыки и речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;

обогащать словарный запас, умение пользоваться словарями разных типов; эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие личности.

Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию, имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

делает обучения направленность Коммуникативно-речевая коррекционно-развивающих задач, решение продуктивным предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание, предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от учебных возможностей студентов. 1-й уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, 2-й — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. При отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося — 34 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 34 часа, в том числе практических работ — 20 часов; самостоятельной работы обучающегося - 0 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	34
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	20
контрольные работы	_
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
в том числе:	-
самостоятельная работа над проектом;	-
выполнение рефератов, докладов, рецензирование текстов, работа над изложениями, сочинениями, эссе, диктант и др.	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	1

Наименование разделов и тем.	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены).	Объем часов:	Уровень усвоения :
1	2	3	4
Введение.	Язык как средство общения и форма культуры. Язык	1	2
	и общество. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		
	Входной контроль. Выполнение упражнения.		
Раздел 1.Тектс, стили и типы		6	
тема 1.1 Текст и его строение. Признаки текста.	Текст как произведение речи. Тема текста. Связь предложений в тексте, в деловых бумагах (заявление, доверенность и т.п.)	1	2
Тема 1.2 Общая характеристика стилей речи рус.яз.	Стили речи и их особенности: 1.Статья в газете, интернет-статья 2. Параграф в учебнике, реферат, доклад и др. 3. Заявление, расписка, доверенность и т.п. 4. Художественный стиль: текст повести, рассказа, стихотворения и т.п.	1	2
	Лабораторные работы:	-	-
	Практические занятия: 1. Развитие речи (разбор текста). 2. Составление заявления, доверенности и т.п. 3. Художественный стиль речи (повествование, описание, рассуждение). 4. Обиходно-разговорный стиль речи (общение).	4	3
	Контрольные работы:	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся:	-	-
Раздел 2. Лексика и фразеология.	•	5	
Тема 2.1 Лексика русского языка.	Слово в системе языка. Отличие фразеологизма (устойчивого словосочетания) от слова. Употребление словосочетаний в речи.	1	2
	Лабораторные работы:	-	-
	Практические занятия: 1. Имя существительное – главная часть речи (что обозначает, на какие вопросы отвечает). 2.Изобразительные возможности рус. лексики (работа с текстом) . 3. Профессиональные термины. 4. Лексич. ошибки в своей и чужой речи.		3
	Контрольные работы:	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся:		-
Раздел 3.Морфемика и словообразование		7	
Тема 3.1 Соотношение	Правописание проверяемых гласных А-О и Е-И в корнях слов. Практические навыки при		2

звука и буквы.	чередовании гласных в корнях слов. Правописание		
10 (65)	гласных после приставок.		
	Лабораторные работы:	-	(- (
	Практические занятия: 1.Способы	5	3
	словообразования. 2. Подбор однокоренных слов. 3.		
	Гласные в корнях слов. 4. Правописание приставок,		
	не изменяющихся и изменяющихся на письме.		
	5.Сложные слова.		
	Контрольные работы:	-	1-
	Самостоятельная работа обучающихся:	-	-
Раздел 4.		10	
Морфология.			
Орфография.			
Тема 4.1 Имя	Имя числительное (что обозначает, на какие вопросы	1	2
числительное как	отвечает). Правописание числительных.		
часть речи.	Употребление числительных в речи. Сочетание		
was recovered and assessment.	числительных оба, обе и др. с сущ-ными.	Hardware Committee	
Тема 4.2	Значение местоимения (что обозначает, на какие	1	2
Местоимение как	вопросы отвечает). Употребление в речи.		
часть речи.			
Тема 4.3 Наречие	Наречие (что обозначает, на какие вопросы отвечает),		2
как часть речи.	правописание. Употребление наречий в речи.		
The second secon	Использование наречий для связи в тексте.		
Тема 4.4	Правописание предлогов. Употребление предлогов на	2	2
Служебные части	письме. Правописание союзов. Употребление		
речи.	союзов как средства связи предложений в тексте.		
-	Лабораторные работы:	-	-
	Практические занятия: 1.Имя сущ-ное как часть	4	3
	речи. 2.Имя прилагат. как часть речи, правописание.		
	3. Правописание местоимений. 4. Глагол.		
	Правописание глаголов.		
	Контрольные работы:	_	_
	Самостоятельная работа обучающихся:	-	-
Раздел 5.		5	
Синтаксис и			
пунктуация.		2	
Тема 5.1 Простое	Простое предложение и его главные члены.		2
предложение.			
	распространенные и нераспространенные.		
	Лабораторные работы:	-	_
	Практические занятия: 1. Сложное предложение.	3	3
	2. Употребление простого и сложного предложений в		
	тексте.		
	3. Повторительно-обобщающий урок (ДЗ).		
	Всего	34	-
	в том числе аудиторные	34 (20)	

3. Условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплины.

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины осуществляется в учебном кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- -посадочные места по количеству обучающихся;
- -рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

Компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедиапроектор.

Средства обучения:

Презентации по темам:

- 1. «Лексика русского языка»;
- 2. «Профессиональные термины»;
- 3. «Правописание приставок»;
- 4. «Способы словообразования»;
- 5. «Имя существительное как часть речи»;
- 6. «Служебные части речи»;
- 7. «Грамматическая основа простого предложения»;
- 8. «Сложноподчиненное предложение»;
- 9. «Виды союзов».
- 3.2. Информационное обеспечение обучения.

Основные источники:

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. – М., «Академия»,2015.

Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл.общеобразов. учрежд. – М., 2016.

Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб.пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2016.

Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык. – М., 2016.

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2016.

Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. учрежд. – М., 2016.

Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.

Дополнительные источники:

Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2001.

Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.

Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – M., 2002.

Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.

Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2004.

Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006. Готовимся к единому государственному экзамену /Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2014.

Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку.

-M., 2002.

Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – M., 2000.

Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник.

Практикум. - М., 2001.

Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2004. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. - M., 2005.

Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – M., 2004.

Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М., 2004.

Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – M.. 2005.

Словари:

Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. - СПб., 2000.

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. - М., 2001.

Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. - М., 2001.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. -25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. - М., 2006.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.

Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. - М., 2002.

Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2001.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.

Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.

Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.

Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.

Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.

Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова — М., 2000. Интернет-ресурсы:

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка —

информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология история русского языка).

www. rus.1september. ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал.Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки»

(www.uroki.ru), www.metodiki.ru(Методики), www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n. ru/communities. aspx?cat_no=2168&tmpl=com

(Сетьтворческихучителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари.ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты). www.gramota. ru (Справочная служба).

www.gramma. ru/EXM (Экзамены.Нормативные документы).

www.gramma. ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи во владении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»). www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»). www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты учебной дисциплины, подлежащие оценке:

То завершении освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:	Код	Результат	Форма и методы
У.1 Овладение связиой устной и письменной речью. Краткое изложение текстов художественных произведений. Правильное оформление своей устной и письменной речью. Правильное оформление своей устной и письменной речи. Пересказ увиденного и просмотренного. Выявление речевых опибок в своей и чужой речи. Пересказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. Правильное видение и опенка связи языка с историей и культурой народа. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. Правильный выбор жанра и раскрытие темы сочинения и изложения. Краткое изложение текстов, произведений. Правильное владение нормами Правильное владение но пенка Правильное	20. St.		
У.1 Овладение связной устной и письменной речью. Краткое изложение текстов художественных произведений. Правильное оформление своей устной и письменной речи. Пересказ увиденного и просмотренного. Выявление речевых ошибок в своей и чужой речи. Пересказ увиденного и просмотренного. Выявление речевых ошибок в своей и чужой речи. Правильного и просмотренного. Выявление речевых ошибок в своей и чужой речи. Правильного и просмотренного. Выявление речевых ошибок в своей и чужой речи. Правильного учажой речи. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. Правильное и правильное и правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Правильный выбор жапра и раскрытие темы сочинения и изложения. Иравильный выбор жапра и раскрытие темы сочинения и изложения. Краткое изложение текстов, произведений. Правильное владение пормами Правильное	(знания,	обучения	
У.1 Овладение связной устной и письменной речью. Краткое изложение текстов художественных произведений. У.2 Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. Выявление речевых ошибок в своей и чужой речи. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения и уместности и правильности употребления. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. Правильная оценка текстов с точки зрения и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. Правильный выбор жанра и раскрытие темы сочинения и изложения. У.7 Воспроизведение содержания текста. Краткое изложение текстов, произведений. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами	умения)		,
у.2 Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное видение нормами в произведений. Правильное оформление своей устной и просмотренного и просмотренного и просмотренного и просмотренного и просмотренного и правильная оценка текстов с точки зрения различных функциональных стилей и разновидностей языка. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Краткое изложение текстов, произведений.			
Правильное оформление своей устной и письменной речи. Пересказ увиденного и просмотренного. У.2 Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. Вадение нормами речевого поведения в Правильное видение нормами У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами	y.1		1
устной и письменной речи. Пересказ увиденного и просмотренного. У.2 Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами		речью.	художественных произведении.
устной и письменной речи. Пересказ увиденного и просмотренного. У.2 Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами			Правильное оформление своей
у.2 Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. Правильной анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. Правильная оценка текстов с точки зрения различных функциональных стилей и разновидностей языка. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Правильный выбор жанра и раскрытие темы сочинения и изложения. Краткое изложение текстов, произведений.			
у.2 Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. Правильная оценка текстов с точки зрения различных функциональных стилей и разновидностей языка. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Краткое изложение текстов, произведений.			
У.2 Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. Выявление речевых опибок в своей и чужой речи. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности утотребления. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. Правильная оценка текстов с точки зрения различных функциональных етилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. Правильный выбор жанра и раскрытие темы сочинения и изложения. У.7 Воспроизведение содержания текста. Краткое изложение текстов, произведений. У.8 Владение нормами речевого поведения в			Пересказ увиденного и
оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. Одения и чужой речи. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. Правильная оценка текстов с точки зрения различных функциональных стилей и разновидностей языка. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Краткое изложение текстов, произведений.			просмотренного.
высказываний с точки зрения правильного языкового оформления у других. У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. Высказываний с точки зрения и дравильности употребления. Правильный анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. Правильных оценка текстов с точки зрения различных функциональных стилей и разновидностей языка. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Краткое изложение текстов, произведений.	У.2	Осуществление речевого самоконтроля;	
ру. 3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности улотребления в любом тексте. У. 4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У. 5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У. 6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У. 7 Воспроизведение содержания текста. Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами В разновидностей ультурой народа. У. 6 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами		оценивание устных и письменных	своей и чужой речи.
у.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. у.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. у.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. у.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. у.7 Воспроизведение содержания текста. Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами		высказываний с точки зрения	
У.3 Анализ языковых единиц с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильной анализ языковых единиц с точки зрения их уместности и правильности употребления. Правильная оценка текстов с точки зрения различных функциональных стилей и разновидностей языка. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Правильный выбор жанра и раскрытие темы сочинения и изложения. Краткое изложение текстов, произведений.		правильного языкового оформления у	
их правильности, точности и уместности употребления в любом тексте. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. Их правильное видения и изложения и раскрытие темы сочинения и изложения. Краткое изложение текстов, произведение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами			
улотребления в любом тексте. уместности и правильности употребления. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в У.4 Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Краткое изложение текстов, произведений.	У.3		
улотребления. У.4 Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами		1. A	
У.4 Проведение лингвистического анализа Правильная оценка текстов с текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. Почки зрения различных функциональных стилей и функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. Правильный выбор жанра и раскрытие темы сочинения и изложения. У.7 Воспроизведение содержания текста. Краткое изложение текстов, произведений. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами		употребления в любом тексте.	-
текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. функциональных стилей и разновидностей языка. У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Правильный выбор жанра и разных жанров на различные темы. Правильный выбор жанра и раскрытие темы сочинения и изложения. У.7 Воспроизведение содержания текста. Краткое изложение текстов, произведений.			
у.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное видение и оценка связи языка с историей и культурой народа. Правильный выбор жанра и раскрытие темы сочинения и изложения. Краткое изложение текстов, произведений.	y.4	The state of the s	
у.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами		57 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 1	
 У.5 Прослеживание связи языка с историей и культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в 		стилей и разновидностей языка.	13
культурой народа. У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. Правильный выбор жанра и раскрытие темы сочинения и изложения. У.7 Воспроизведение содержания текста. Краткое изложение текстов, произведений. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами			•
у.6 Написание сочинений и изложений правильный выбор жанра и разных жанров на различные темы. раскрытие темы сочинения и изложения. у.7 Воспроизведение содержания текста. Краткое изложение текстов, произведений. у.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами	У.5		
 У.6 Написание сочинений и изложений разных жанров на различные темы. У.7 Воспроизведение содержания текста. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами 		культурой народа.	•
разных жанров на различные темы. раскрытие темы сочинения и изложения. У.7 Воспроизведение содержания текста. Краткое изложение текстов, произведений. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами	77.6	V	
у.7 Воспроизведение содержания текста. Краткое изложение текстов, произведений. у.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами	У.6		
 У.7 Воспроизведение содержания текста. Краткое изложение текстов, произведений. У.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами 		разных жанров на различные темы.	
у.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами	37.7	D	
у.8 Владение нормами речевого поведения в Правильное владение нормами	y./	Воспроизведение содержания текста.	
			произведении.
	VR	Впаление нормами речевого поведения в	Правильное владение нормами
	J .U		<u> </u>
официально-деловой сферах общения. культурной, учебно-научной и			*
официально-деловой сферах			

		общения.
I	ении освоения учебной дисциплины обучающи	йся должен знать:
<u>3.1</u>	Понимание образной природы словесного искусства.	Понимать искусство слова.
3.2	Содержание изученных литературных произведений.	Краткое изложение содержания.
3.3	Создание связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.	Умение создавать связный устный и письменный текст на заданную тему.
3.4	Участия в диалоге или дискуссии.	Умение участвовать в диалоге и дискуссии; понимать преобразованную и интерпретированную информацию.
3.5	Самостоятельное знакомство с явлениями художественной культуры и оценка их эстетической значимости.	Проявление интереса к явлениям художественной культуры; самостоятельный выбор круга чтения.
3.6	Цели достижения поставленных коммуникативных задач.	Знание цели достижения поставленных коммуникативных задач.
3.7	Различные функциональные стили языка.	Знание и понимание различных функциональных стилей языка.
3.8	Понимание текста с опорой на его жанр, его структуру, выразительные средства.	Целостный текст, отрывки из текста, тексты в виде таблиц и т.д
3.9	Информацию, представленную в неявном виде (по описанию, по отдельным примерам, по приведенным утверждениям и т.п.).	представленной в неявном виде (по определенным примерам, по описанию и т.д.).
3.10	Связь русского языка с другими языками мира.	Знание и понимание связи русского языка с другими языкам мира.
3.11	Многозначность и многообразие русского языка в окружающем мире.	Знание и понимание многозначности и многообразия русского языка в окружающем мире.